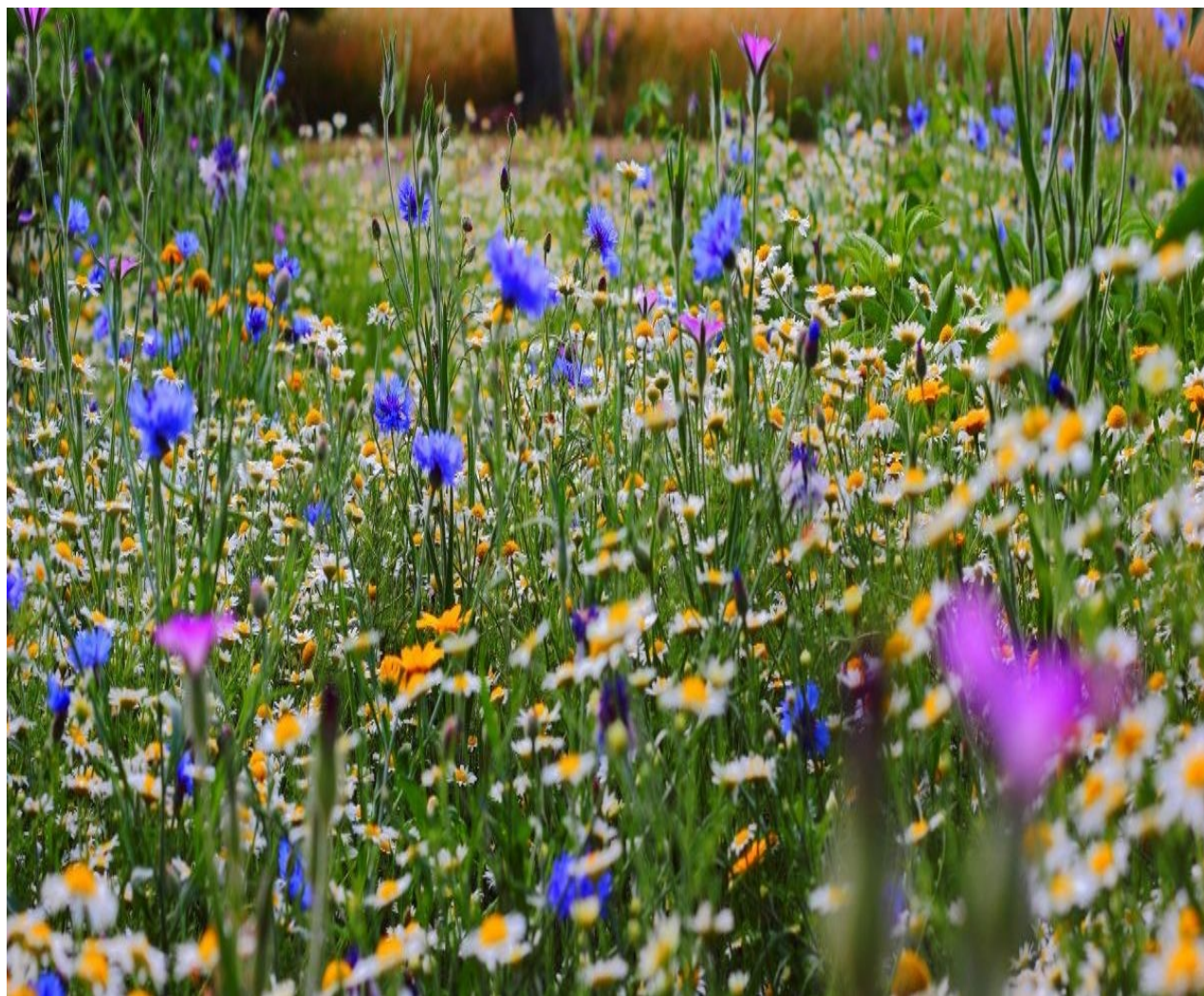


*Drogie dzieci!*

*Dzisiaj kolejny dzień zabawy wokół tematyki „Majowa łąka”.*

*Zapraszamy!*



1. Słuchanie utworu Lot trzmiela.

- Opisywanie wrażeń (tempa, nastrój, wymieniają nazwy owadów, które wydają dźwięki podobne do tych usłysanych w utworze).

<https://www.youtube.com/watch?v=ePsPJYDVGCU>

## 2. Rozwiązanie zagadek:

*Cała zielona w barwne punkciki  
a nad nią śpiew skowronka  
Tam wyruszamy zbierać kwiatki  
bo to jest właśnie ... (łąka)*

Co to jest?

*Jest zawsze roześmiana,  
lecz gdy usłyszysz bociana,  
to o drogę nie pyta,  
tylko do wody szybko zmyka. (Żaba)*

*Czy wiecie co to jest łąka? Zapraszam Was do wysłuchania piosenki Bal na Łące*

<https://www.youtube.com/watch?v=VL-IW-Xy0J>

*Rozmowa na temat wysłuchanej piosenki.*

- *Co można robić na łące? (patrzeć, słuchać, wąchać kwiaty...)*
- *Czego nie wolno robić na łące? (śmiecić, niszczyć roślin, łapać motyli, biedronek, koników polnych...)*
- *Dlaczego tak powinniśmy zachowywać się na łące? (ponieważ jest ona środowiskiem życia owadów, płazów, ptaków, zwierząt, ptaków...)*
- *Jakie korzyści mają ludzie i zwierzęta dzięki łące? (miejsce wypoczynku, pasza dla zwierząt)*

## 5. Zabawa ruchowa pt. „Taniec motyli”.

Dziecko ma kolorową apaszkę (chustkę) jest „Motylem”. Dziecko tańczy naśladuje ruch motyla .

## 6. Wykonanie makiety łąki.

## 7. Zabawa ortofoniczna – Żaby na łące.

Na łące żaby kumkały: (Dz. skacze ,naśladować żaby,  
re,re,kum,kum,re,re,kum,kum. Zatrzymuje się i naśladuje wypowiedziane przez R. dźwięki)  
Koncert piękny wszystkim dały,  
re,re,kum,kum,rech.  
Zielone suknie włożyły,  
re,re,kum,re,re,kum,kum,  
Swoim śpiewem zachwyciły, re,re,kum,kum,rech.

## 8. Zabawa pobudzająco-hamująca „Bocian patrzy”

*Rodzic - bocian stoi tyłem do dziecka (żaba) i recytuje rymowanąkę:*

***Raz, dwa, trzy, bocian patrzy.***

*W tym czasie dziecko-żaba za jego plecami porusza się jak skaczące żaby. Gdy R. skończy mówić rymowanąkę, odwraca się, a dziecko-żaba zamiera w bezruchu. Rodzic-bocian patrzy, czy dziecko (żabka) się poruszy. Wtedy dziecko staje się bocianem, a rodzic żabką.*



9. Słuchanie odgłosów dochodzących z łąki. Utrwalanie nazw zwierząt oraz rodzaju wydawanych przez nie dźwięków.

<https://www.youtube.com/watch?v=IoC7WCfx6Z0>

### 9. Słuchanie wiersza B. Formy Pt. „Krecik”.

Jestem sobie mały krecik,  
chcę, by dzieci mnie poznały.  
Bardzo miękkie mam futerko,  
nim pokryty jestem cały.  
Najśmieszniejsze moje łapki,  
ciągle ziemię wypychają.  
Silne, płaskie jak łopatką,  
zawsze w pracy pomagają.  
Swoim rykiem bardzo lubię  
korytarzy drążyć wiele.  
Spulchniać zbite bryły ziemi,  
wiercić przejścia i tunele.  
Gdy na dworze silne mrozy,  
w miłej norce, wśród zapasów siedząc,  
marzę o przetrwaniu  
do wiosennych lepszych czasów.



## 10. Rozmowa na temat treści wiersza

- *Jakie zwierzę jest bohaterem wiersza?*;
- *Gdzie ono mieszka?*;
- *Jak wygląda kret?*;
- *Co on robi?*;
- *Czym się żywi?*.

## 11 .Rozwiązywanie zagadek Beaty Gawrońskiej dotyczących mieszkańców łąki:

*Po odgadnięciu zagadki można poprosić dziecko o dzielenie wyrazów na sylaby i liczenie sylab w danym wyrazie.*

*Na brzegu stawu żyją, z wieczora czy też z rana  
do wody dają nura, gdy słyszą krok bociana. (żaby)*

*Zbiera miód z kwiatów wśród łąk i pól.  
Kiedy użądli, sprawi ci ból. (pszczoła)*

*Tu cytrynek, tam paż królowej, wszędzie piękne, kolorowe.  
Lekko unoszą się nad łąką, gdy tylko zaświeci słońko. (motyle)*

*O nocleg nie prosi, wędrując po świecie,  
bo swój domek nosi na własnym grzbiecie. (ślimak)*

*Choć są bardzo małe, pracują wytrwale.  
Zbierają nasionka, nie męczą się wcale. (mrówki)*

*Powrócił do nas z dalekiej strony.  
Ma długie nogi i dziób czerwony. (bocian)*

## **12. „Na wiosennej łące” – zabawa ortofoniczno - ruchowa.**

*Rodzik opowiada historię, a dziecko za pomocą gestów, ruchów i wyrazów dźwiękonaśladowczych próbuje odwzorować jej treść.*

***Jest piękna pogoda, świeci słońko.*** (dz. w siadzie skrzyżnym podnosi ręce do góry i „wkręcaj żarówki”)

***Wszyscy mieszkańcy łąki już wstali i wzięli się do pracy.*** (dz. wstaje)

***Mrówki budują swoje miasto,*** (ręce na bioderka i wykonuje obrót tułowia raz w lewo, raz w prawo)

***zajęczki skaczą po łące: kic,kic, kic.*** (obunóż i mówi: kic, kic...)

***Żabki pływają w jeziorze i kumkają: kum, kum.*** (leżenie na brzuszku naśladuje pływanie i mówiąc: kum,kum..)

***Ptaszki wysoko fruwać po niebie.*** (dz. biega naśladując głos ptaków: pi, pi, pi..)

***Bocian dostojnie kroczy, klekocząc: kle, kle.*** (dz. staje na jednej nodze,ręce wyciągnięte do przodu naśladując ruch bocianiego dzioba, mówi: kle, kle, kle)

***Nagle powiał wiatr, trawy i kwiaty kołyszą się na wietrze: szu, szu, szu.*** (dz. kołysze na boki wysoko podniesione ręce mówiąc: szu, szu, szu)

***Zaczął padać majowy deszczyk: kap, kap, kap.*** (Dz. kuca i rytmicznie uderza rękami o podłogę mówiąc: kap, kap, kap)

***Wszystkie zwierzątka chowają się do swoich domków.*** (Dz. siada na dywanie)

13.Karty pracy:

Dokończ rysowanie motyla i pokoloruj.



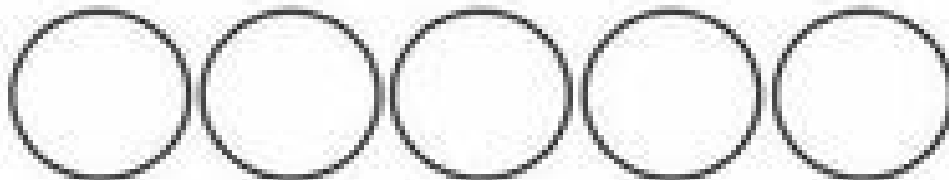
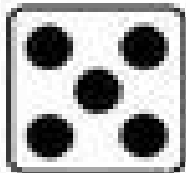
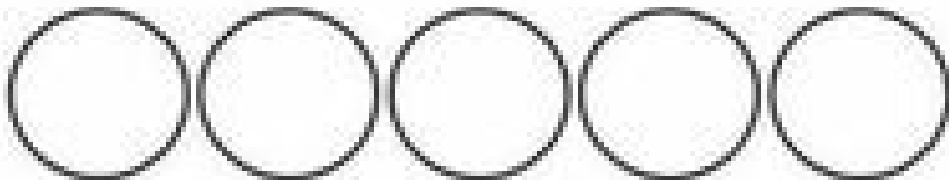
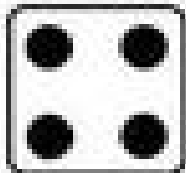
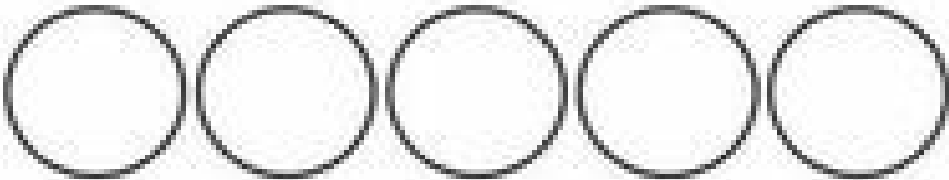
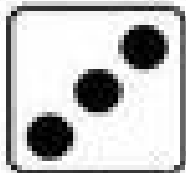
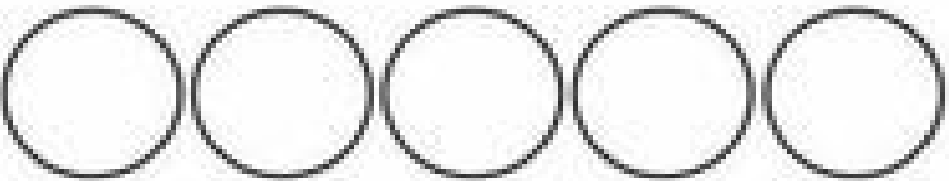
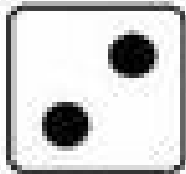
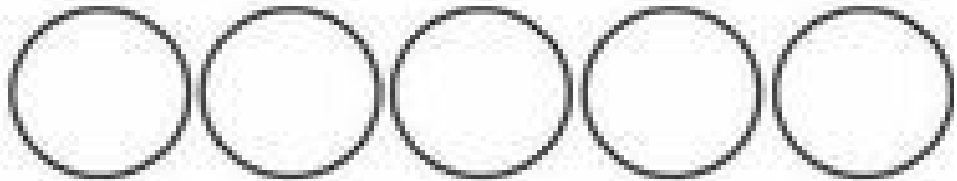
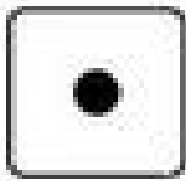
(c)2006-www.tibidus.com

Połącz z cieniem.

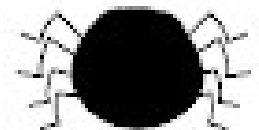
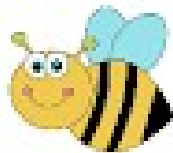




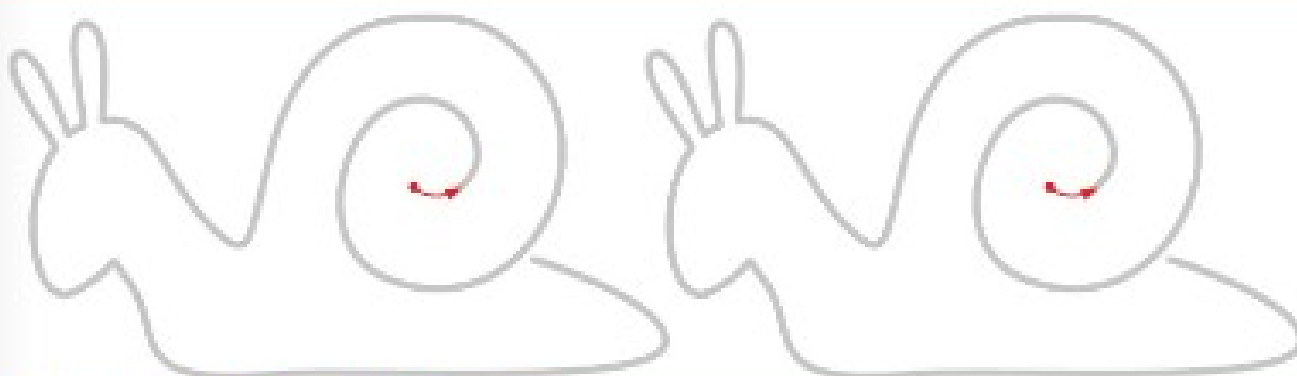
Pokoloruj tyle kółek ile jest kropek w kwadracie.



Połącz w pary



Obejrzyj zdjęcia. Nazwij przedstawione na nich zwierzęta. Podziel te nazwy rytmicznie (na sylaby). Pokoloruj ramki zdjęć.



Rysuj po śladach rysunków ślimaków.